# **Додаток № 2: Концепція проекту та портфоліо виконавця проекту**

|  |  |
| --- | --- |
| **КОНЦЕПЦІЯ ПРОЕКТУ  ТА ПОРТФОЛІО ВИКОНАВЦЯ ПРОЕКТУ**    **ПРИКЛАД СТРУКТУРИ** | **Інструкція для заявника:**    1.План-проспект дослідження є обов’язковим Додатком до заявки програми «Інноваційний культурний продукт».  2. Заповнюється відповідно до потреб проекту, що подається на грант від УКФ. |

1. Концепція майбутнього проекту

* Тема та провідна ідея
* Мета
* Завдання
* Художні та технічні методи досягнення

1. Технічні характеристики (технічне завдання до продукту. Обов'язковий пункт, якщо в межах проекту створюється аудіозапис)
2. Якісні характеристики (змістовий опис продукту, обов'язкове посилання на творчий доробок; у разі наявності - посилання на матеріали продукту, створення якого планується у рамках проекту).
3. Портфоліо артиста/виконавця проекту- (короткий опис досвіду створення культурних продуктів або проектів; приклади успішно реалізованих проектів із короткими концептуальними описами)

Приклад структури портфоліо:

* Ім’я та прізвище
* Освіта (формальна та неформальна)
* Досвід роботи
* Попередні проекти
* Портфоліо створених мистецьких робіт.